



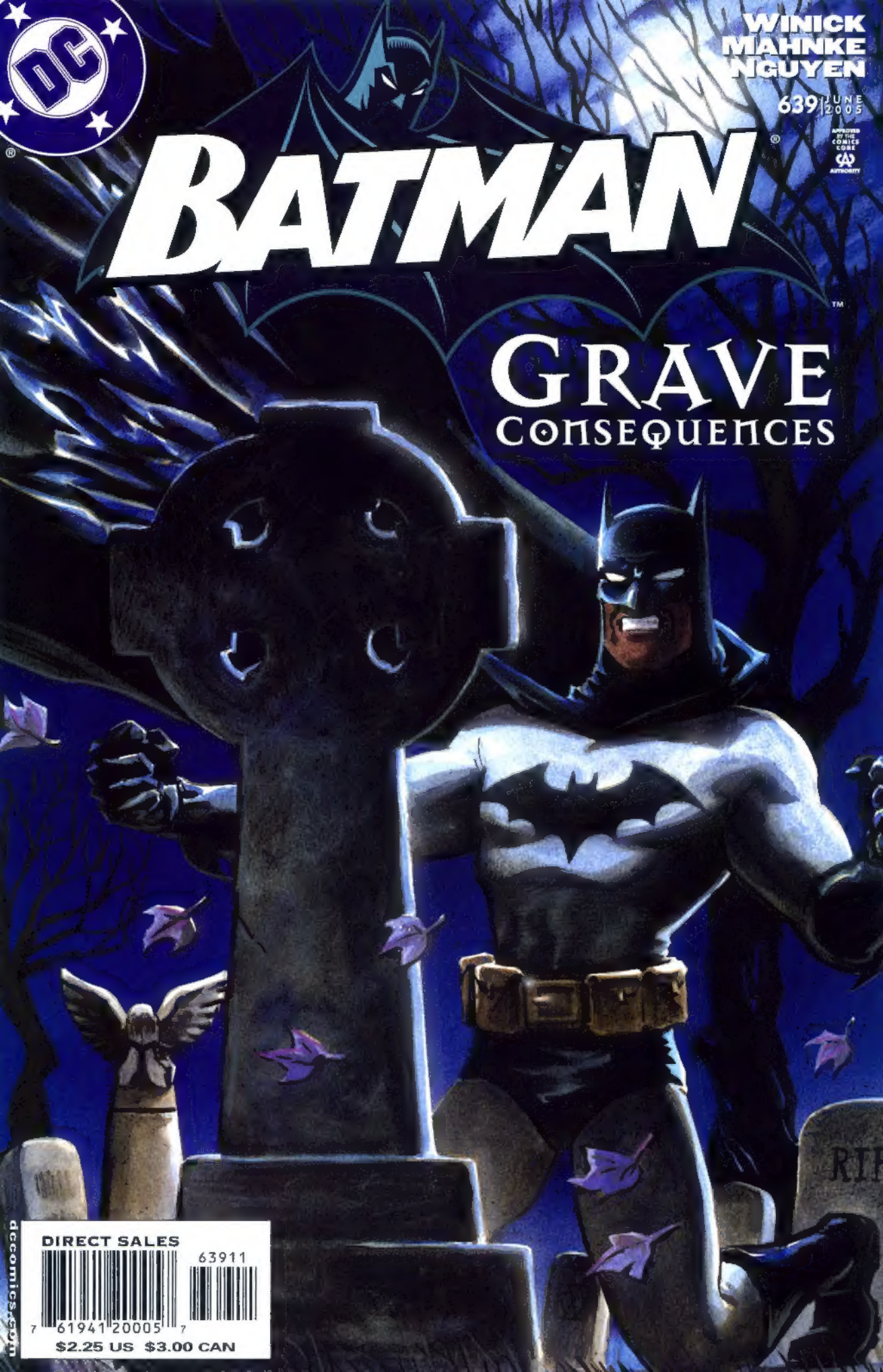
WINICK  
MAHNKE  
NGUYEN

639 JUNE 2005



# BATMAN

## GRAVE CONSEQUENCES



DIRECT SALES



63911

7 61941 20005 7

\$2.25 US \$3.00 CAN







"HA COLPITO  
ANCORA."

"FIGLIO DI...  
SEI SICURO  
CHE SIA LUI...?"

"SÌ. HA DISTRUT-  
TO UN CARICO DI  
FUCILI TASER  
IO-II."

**L'RIUNIONE DI  
Famiglia 1**  
PARTE 1

**VOCI DI  
CORRIDOIO**

JUDD WINICK • **Testi**  
DOUG MAHNKE • **Disegni**  
TOM NGUYEN • **Chine**  
ALEX SINCLAIR • **Colori**  
MICHAEL WRIGHT • **Ass. Editor**  
BOB SCHRECK • **Editor**  
**BATMAN** creato da **BOB KANE**









ALTROVE.

È CHIUSA.  
LO VEDI AN-  
CHE TU.



SÌ. LO  
VEPO.



ZATANNA, ESPER-  
TA DELLE ARTI  
MISTICHE.

CHIUSA  
FISICAMENTE.  
DA PARECCHI  
ANNI.



E NON CI SONO  
TRACCE MISTICHE CHE  
FACCIANO PENSARE CHE  
QUALCUNO L'ABBIA  
RIAPERTA.

COSÌ DICI.



COSÌ "DICO"?  
NE SONO CERTA.  
LE HAI MURATE TUT-  
TE. NON NE È RIMA-  
STA NESSUNA. DIMMI  
PERCHÉ MI HAI TRA-  
SCINATO QUI PER  
ESAMINARE...





UNA DELLE  
FOSSE DI LAZZARO  
DI RA'S AL GHUL.

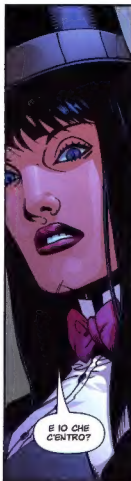
PER SECOLI,  
RA'S AL GHUL SI È  
IMMERSO IN QUESTE  
VASCHE PER RINGIOVA-  
NIRE E PROLUNGARE  
LA SUA VITA.



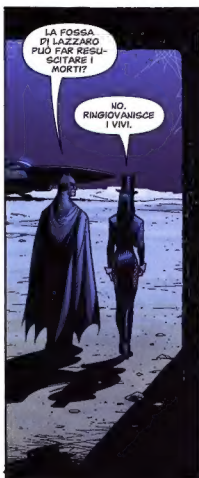
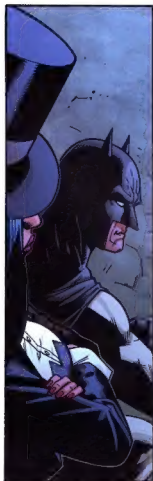
GIÀ, FIN-  
CHÉ LE HAI  
DISTRUTTE  
TUTTE!



QUESTA  
NON L'HO MURA-  
TA IO. VOLEVO  
VEDERLA.



E IO CHE  
C'ENTRO?



LA FOSSA  
DI LAZZARO  
PUÒ FAR RESU-  
SCITARE I  
MORTI?

NO.  
RINGIOVANISCE  
I VIVI.



È UNA  
TEORIA O UNA  
CERTEZZA?

CREDO SIA  
UNA CERTEZZA,  
MA... BE', È QUEL-  
LO CHE HO SEN-  
TITO.

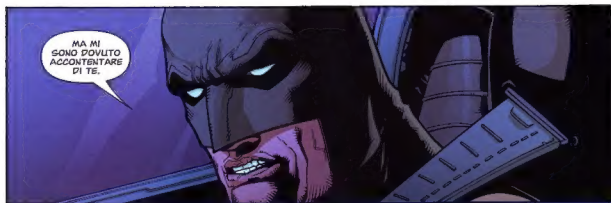


E ALLO-  
RA È UNA  
TEORIA.

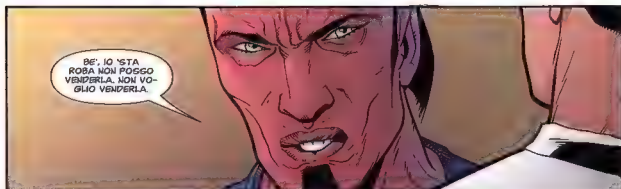
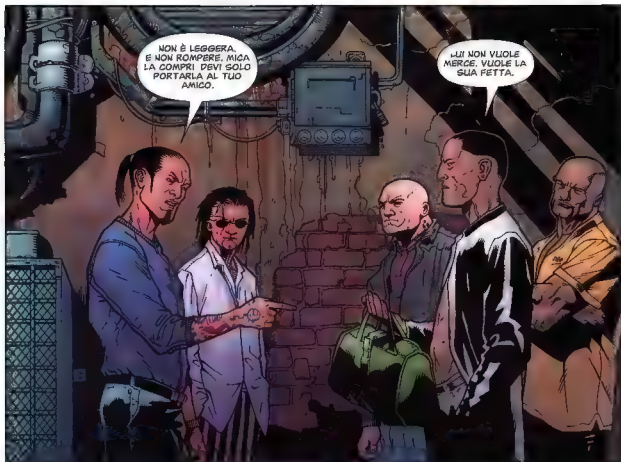
ANCORA NON  
SO PERCHÉ HAI  
CHIAMATO ME.

MI SERVIVA  
QUALCUNO  
AFFIDABILE.











ONYX, EX ASSASSINA, ORA COMBATTE IL CRIMINE.

È L'UNICA A CUI BATMAN PERMETTE DI LAVORARE A GOTHAM. OLTRE A CATWOMAN

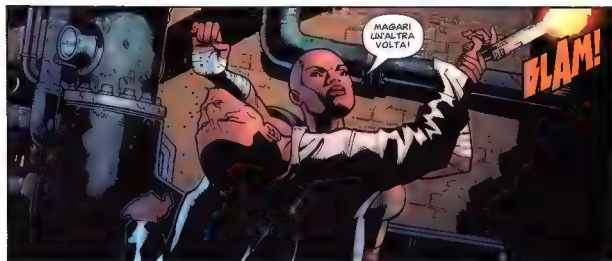
EH, IMBECILLI! DATEMI LA ROBA E VI PESTO SOLTANTO UN PO'

CHI È?

CHE TI FREGA? SPARATE!

PROVATE-  
CI PURE

BLAM!  
BLAM!  
BLAM!  
BLAM!  
BLAM!









STAR CITY. NON È UNA CITTÀ TEN-  
TACOLARE E COSMOPOLITA COME  
METROPOLIS O UNA CAPITALE DEL-  
LE TENEBRE COME GOTHAM.

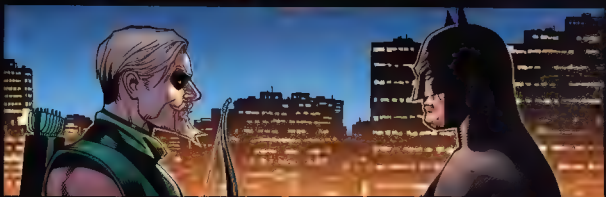
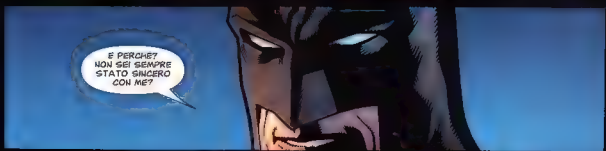
MA NON È PRIVA  
DI ATTRATTIVE.

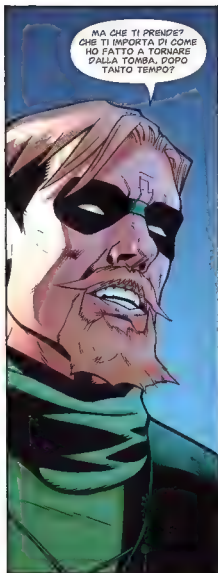
FORSE  
NON HO CA-  
PITO...

...O DI EROI

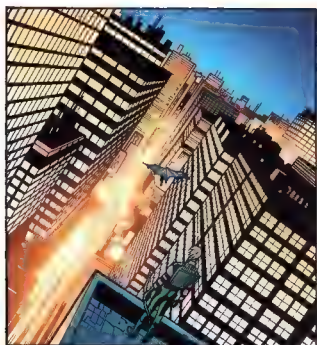
QUANDO SONO  
TORNATO, TU C'ERI. SAI  
COS'È SUCCESSO. ERO  
MORTO... E POI SONO  
TORNATO IN VITA.

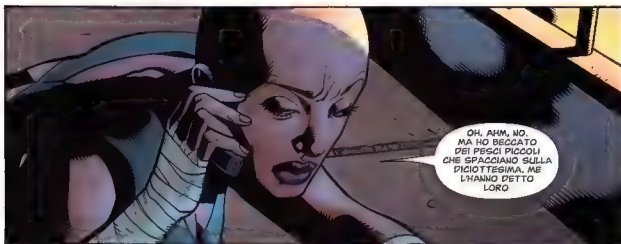
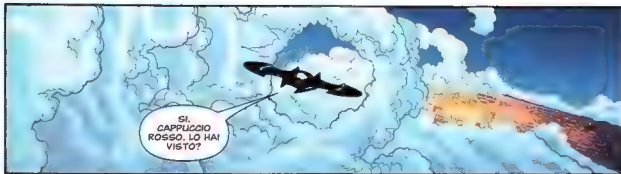
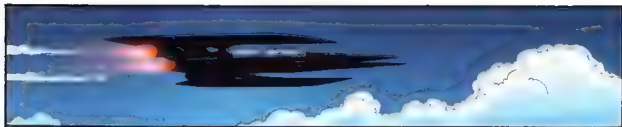


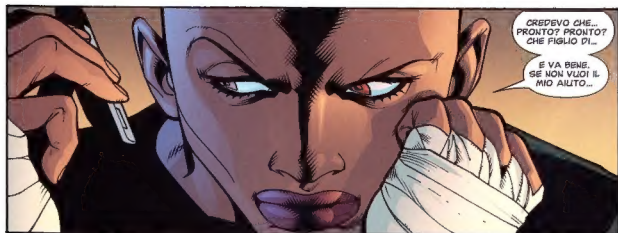










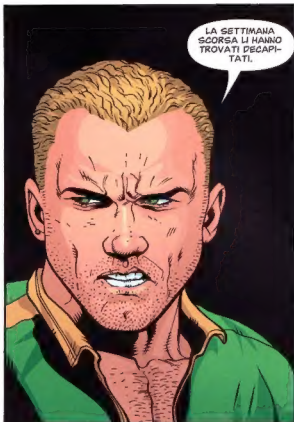








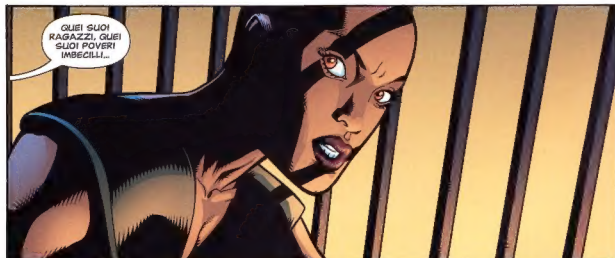
NON ERANO GANGSTER,  
ERANO POVERI IMBECILLI  
CHE SPACCIAVANO ROBA  
PER POCCHI SPICCIOLI.  
STUPIDI, MA MI  
RENDEVANO.



LA SETTIMANA  
SCORSA LI HANNO  
TROVATI DECAPITATI.



NO, NON VOGLIO  
FARE ACCORDI CON  
QUEL MANIACO. SE NON  
LO AMMAZZA MASCHERA...  
DOBBIAMO PENSARCI NOI.



QUEI SUOI  
RAGAZZI, QUEI  
SUOI POVERI  
IMBECILLI...

A comic book panel showing Spider-Man in a dark, industrial environment. He is wearing his black and red suit and is looking down at a man in a white tank top who is crouching on the ground. The man has bandages on his forearms and is looking up at Spider-Man. The background features industrial pipes and a railing.

...SPACCIAVANO  
DROGA AI PO-  
DICENNI.

CIAO. SENTIVO  
CHE MI FISCHIAVANO  
LE ORECCHIE.

**continua!**